



TEATRO DELLA TOSSE
SABATO 7 DICEMBRE ore 20.30
RESISTERE E CREARE
LINGA&KEDA
FLOW



In Sala Trionfo, al Teatro della Tosse, sabato 7 dicembre per Resistere e Creare sono di scena Linga&Keda con lo spettacolo Flow. Interpreti Aude-Marie Bouchard, Marti Güell Vallbona, Ai Koyama, Andor Rusu, Manuela Spera, Csaba Varga, Cindy Villemain

Flow - spettacolo vincitore del Swiss Dance Award 2019 – si ispira all'affascinante spettacolo del mondo selvaggio, al movimento nell'aria di stormi di uccelli e sciame di insetti, al movimento nelle acque di banchi di pesci e alle migrazioni di branchi di mammiferi. Queste formazioni flessibili e fluide, capaci di modificare istantaneamente la loro velocità e la loro direzione senza perdere la coerenza, mettono in discussione le leggi delle interazioni che agiscono sui diversi membri di un gruppo e il coordinamento dei loro spostamenti. Da qui nasce la riflessione su nuove dinamiche coreografiche basate sulla coscienza collettiva dei movimenti nello spazio. Linga – compagnia fondata a Losanna nel 1992 da Katarzyna Gdaniec e Marco Cantalupo – prende il nome da un simbolo di fertilità originario della religione indu e dà vita a una ricerca coreografica orientata a una danza fisica, sensuale e potente che mette in discussione l'influenza delle situazioni politiche e sociali sui corpi.

Compagnia indipendente tra le più dinamiche della scena svizzera riceve numerosi riconoscimenti internazionali e riunisce artisti da tutto il mondo. Flow è la prima collaborazione con Keda, duo franco-coreano formato da E'Joung-Ju e Mathias Delplanque a cui piace confrontare i suoni ancestrali del geomungo con trame, ritmi e trattamenti elettronici contemporanei.

Idea e coreografia Katarzyna Gdaniec e Marco Cantalupo

Una coproduzione Compagnie Linga, The Octagon Theatre of Pully in collaborazione con Keda e il Festival di primavera coreana (Nantes, FR)

Biglietti euro 12